



B.A./6th Sem (H)/BNG/26(CBCS)

2026

6th Semester Examination

BENGALI (Honours)

Paper : C 14-T

(সংস্কৃত, ইংরেজি ও প্রতিবেশী সাহিত্যের ইতিহাস)

[CBCS]

Full Marks : 60

Time : Three Hours

*The figures in the margin indicate full marks.
Candidates are required to give their answers
in their own words as far as practicable.*

বিভাগ - ক

যে-কোনো দশটি প্রশ্নের উত্তর দাও। $2 \times 10 = 20$

- ১। বৈদিক সাহিত্যের শ্রেণি কী কী?
- ২। শুক্লযজুর্বেদের অন্তর্ভুক্ত উপনিষদগুলির নাম লেখো।
- ৩। মহাভারতের কাহিনি অবলম্বনে গিরিশচন্দ্র ঘোষের দু'টি নাটকের নাম লেখো।
- ৪। মধ্যযুগে প্রথম রামায়ণ রচয়িত্রী কে ছিলেন? তিনি কোন্ শতকের লেখিকা? $1+1$
- ৫। কালিদাসের দু'টি খণ্ডকাব্যের নাম লেখো।

P.T.O.

৬। 'এ টেল অফ টু সিটিজ' উপন্যাসে কোন্ দুটি শহরের প্রসঙ্গ রয়েছে?

৭। বায়রণের দুটি কাব্যের নাম প্রকাশকালসহ লেখো। ১+১

৮। 'দি প্রিলিউড' কাব্যের স্রষ্টা কে? এটি কয়টি সর্গে বিন্যস্ত? ১+১

৯। শেক্সপীয়রের দুটি রোমান্সধর্মী নাটকের নাম লেখো।

১০। 'দ্য ওয়েস্টল্যান্ড'-এর অংশ কয়টি? সেগুলির নাম কী কী? ১+১

১১। ওড়িয়া সাহিত্যে 'টমাস হার্ডি' নামে কে পরিচিত? তাঁর একটি উপন্যাসের নাম লেখো। ১+১

১২। মহাদেবী বর্মার দুটি কবি-বৈশিষ্ট্য লেখো।

১৩। প্রেমচন্দ্রের গল্পের দুটি বৈশিষ্ট্য লেখো।

১৪। রমাকান্ত রথ কোন্ দুই বিদেশি কবির দ্বারা প্রভাবিত হয়েছিলেন?

১৫। লক্ষ্মীকান্ত বেজবড়ুয়ার দুটি নাটকের নাম লেখো।

বিভাগ - খ

যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও। ৫×৪=২০

১৬। রামায়ণ ও মহাভারতের পৌর্বাপর্য বিচার করো।

১৭। টীকা লেখো : উপনিষদ।

১৮। বায়রণের কাব্য-বৈশিষ্ট্যগুলি সূত্রাকারে লেখো।

- ১৯। বাংলা কাব্যসাহিত্যে শেলীর প্রভাব বিষয়ে সংক্ষিপ্ত আলোচনা করো।
- ২০। হিন্দি ভক্তি সাহিত্যধারার সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও।
- ২১। ওড়িয়া সাহিত্যে কালিন্দীচরণ পানিগ্রাহীর অবদান সংক্ষেপে লেখো।

বিভাগ - গ

যে-কোনো দু'টি প্রশ্নের উত্তর দাও। ১০×২=২০

- ২২। সংস্কৃত নাট্যসাহিত্যে কালিদাসের অবদান লেখো।
- ২৩। শেঙ্গপীয়রীয় সনেটের বৈশিষ্ট্য লেখো। তাঁর সনেটগুলির মূলভাব বিবৃত করো।
- ২৪। ওয়ার্ডসওয়ার্থের কবি-বৈশিষ্ট্য আলোচনা করে বাংলা সাহিত্যে তাঁর প্রভাব বিচার করো।
- ২৫। বিরিঞ্চি কুমার বড়ুয়ার সাহিত্যকীর্তির সামগ্রিক মূল্যায়ন করো।