



B.A./6th Sem (H)/BNG/25(CBCS)

2025

6th Semester Examination

BENGALI (Honours)

Paper : C 13-T

(লোকসাহিত্য)

[CBCS]

Full Marks : 60

Time : Three Hours

The figures in the margin indicate full marks.

*Candidates are required to give their answers
in their own words as far as practicable.*

বিভাগ - ক

যে-কোনো দশটি প্রশ্নের উত্তর দাও। ২×১০=২০

- ১। 'বাংলার লোকসাহিত্য' গ্রন্থটি কার লেখা? গ্রন্থটি কত সালে প্রকাশিত হয়?
- ২। ছড়ার শ্রেণীবিভাগ করো।
- ৩। লোকগীতির সংজ্ঞা দাও।
- ৪। লোককথার দুটি বৈশিষ্ট্য লেখো।
- ৫। লোকনাট্য অনুষ্ঠান কী?

P.T.O.

- ৬। 'মৈমনসিংহ গীতিকা'র মোট ক'টি পালা রয়েছে? 'মহুয়া' পালাটির রচয়িতা কে?
- ৭। 'মহুয়া' পালায় মহুয়ার সখীর নাম কী? সখীর কী কাজ ছিল?
- ৮। 'মহুয়া' গীতিকায় প্রাপ্ত দু'টি উপমা অলংকারের দৃষ্টান্ত দাও।
- ৯। হুমরা বেদে কোথায় বসবাস করতো? হুমরা বেদের ভাইয়ের নাম কী?
- ১০। 'কোথায় পাব কলসি কইন্যা কোথায় পাব দড়ি, তুমি হও গহীন গাঙ আমি ডুব্যা মরি।'—
কে, কোন্ প্রসঙ্গে এই উক্তি করেছে?
- ১১। অবনীন্দ্রনাথ ঠাকুরের 'বাংলার ব্রত' গ্রন্থটি কত সালে প্রকাশিত হয়? এই গ্রন্থটি কেন গুরুত্বপূর্ণ?
- ১২। ব্রত পালনের উদ্দেশ্য কী?
- ১৩। লৌকিক ব্রত ও শাস্ত্রীয় ব্রতের মধ্যে মূল পার্থক্য কী?
- ১৪। শাস্ত্রীয় ব্রতের কয়টি উপাদান ও কী কী?
- ১৫। মেয়েলি ব্রত কয় প্রকার ও কী কী?

বিভাগ - খ

যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

৫×৪=২০

- ১৬। ছড়ার বৈশিষ্ট্যগুলি লেখো।
- ১৭। ঢাকা লেখো : লোকনাটক

- ১৮। ‘মহুয়া’ পালায় হুমরা বেদের চরিত্রটি কতটা দ্বন্দ্বমুখর বলে তোমার মনে হয়?
- ১৯। মহুয়া ও নদ্যার চাঁদের প্রথম দর্শনটি বর্ণনা করো।
- ২০। ব্রতের আলপনা সম্পর্কে সংক্ষিপ্ত আলোচনা করো।
- ২১। টীকা লেখো : পুণ্যপুকুর ব্রত।

বিভাগ - গ

যে-কোনো দু’টি প্রশ্নের উত্তর দাও। $১০ \times ২ = ২০$

- ২২। ধাঁধার শ্রেণিবিভাগ করে প্রতিটি বিভাগ সম্পর্কে উদাহরণসহ আলোচনা করো।
- ২৩। বাংলা প্রবাদে সমাজজীবনের প্রতিফলন কীভাবে ঘটেছে, তা দৃষ্টান্তসহ আলোচনা করো।
- ২৪। গীতিকা হিসাবে ‘মহুয়া’ পালাটির সার্থকতা বিচার করো।
- ২৫। অবনীন্দ্রনাথের ‘বাংলার ব্রত’ অনুসরণে ব্রতের নাট্যলক্ষণ সম্পর্কে আলোকপাত করো।
-