



B.A./4th Sem/BNG/25(NEP)

2025

4th Semester Examination (CCFUP : NEP)

BENGALI

Paper : MI 4-T (Minor)

(ছন্দ ও অলঙ্কার, উনিশ ও বিশ শতকের কবিতা পাঠ)

Full Marks : 60

Time : Three Hours

*The figures in the margin indicate full marks.
Candidates are required to give their answers
in their own words as far as practicable.*

বঙ্গানুবাদ

বিভাগ - ক

যে-কোনো পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও : $2 \times 5 = 10$

- ১। 'পর্ব' শব্দটি প্রথম কে প্রয়োগ করেন? অতিপর্ব বলতে কী বোঝো? ১+১
- ২। উদাহরণসহ ছন্দ-যতি (Matrical Pause) বিষয়টি বুঝিয়ে দাও।
- ৩। লয়কে কেন্দ্র করে মূল বাংলা ছন্দগুলির নাম লেখো।
- ৪। ছেকানুপ্রাস অলঙ্কার কী? উদাহরণ দাও। ১+১

P.T.O.



- ৫। ‘আমি শিবপূজা করে শিবের মতন স্বামী পেয়েছিলাম’ — উক্ত পংক্তিটি থেকে উপমেয় ও উপমানবাচক শব্দ দুটি উল্লেখ করো।

১+১

- ৬। মালোপমা অলংকারের একটি উদাহরণ দাও। ২

- ৭। ‘বোধ’ কবিতায় কবি জীবনানন্দ ‘পৃথিবীর পথ’ বলতে কী বুঝিয়েছেন? ২

- ৮। ‘নিষ্কোষিত তরবারির মতো / জেগে উঠে আমাকে জাগায়।’
— কোন্ কবির কোন্ কবিতার পঙ্ক্তি এটি? ‘নিষ্কোষিত তরবারি’ কথার অর্থ কী? $\frac{1}{2} + \frac{1}{2} + 1$

বিভাগ - খ

যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও : $৫ \times ৪ = ২০$

- ৯। সংজ্ঞাসহ দলবৃত্ত ছন্দের বৈশিষ্ট্যগুলি উল্লেখ করো।
- ১০। ছন্দোলিপি প্রস্তুত করো :
এ জগতে হয় সেই বেশি চায় আছে যার ভুরি ভুরি।
রাজার হস্ত করে সমস্ত কাঙালের ধন চুরি।।
- ১১। টীকা লেখো : যমক, বিরোধভাস অলংকার
- ১২। অলংকার নির্ণয় করো :
চোখে চোখে কথা নয় গো বন্ধু, আগুনে আগুনে কথা।
- ১৩। ‘মধুহীন করো না গো তব মনঃ কোকনদে’ — প্রাসঙ্গিকতা উল্লেখ করে উক্তিটির মর্মার্থ ব্যাখ্যা করো।
- ১৪। ‘তপসে মাছ’ কবিতার ভাববস্তু লেখো।

যে-কোনো তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ১০×৩=৩০

- ১৫। কলাবৃত্ত ছন্দের সংজ্ঞা ও উদাহরণসহযোগে বৈশিষ্ট্যগুলি লেখো।
 - ১৬। মিশ্রকলাবৃত্ত ছন্দ বলতে কী বোঝো? এই ছন্দ আর কী কী নামে পরিচিত? উদাহরণসহ মিশ্রকলাবৃত্ত ছন্দের বৈশিষ্ট্যগুলি উল্লেখ করো।
 - ১৭। সংজ্ঞা ও উদাহরণসহ শ্লেষ অলংকারের বৈশিষ্ট্যগুলি উল্লেখ করো।
 - ১৮। রূপক অলংকার কী? উদাহরণসহ বিভিন্ন প্রকার রূপক অলংকারের পরিচয় দাও।
 - ১৯। কাজী নজরুল ইসলামের 'দারিদ্র্য' কবিতার মর্মবস্তু ও ভাবসৌন্দর্য বিশ্লেষণ করো।
-