

B.A./3rd Sem (H)/BNG/25/(CBCS)

2025

3rd Semester Examination

BENGALI (Honours)

Paper : C 6-T

[ছন্দ-অলঙ্কার ও নির্বাচিত কবিতা পাঠ]

Full Marks : 60

Time : Three Hours

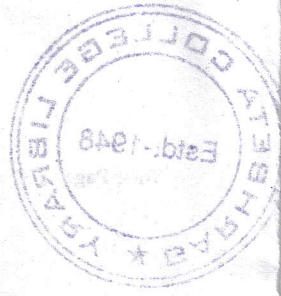
*The figures in the margin indicate full marks.
Candidates are required to give their answers
in their own words as far as practicable.*

বিভাগ - ক

যে-কোনো দশটি প্রশ্নের উত্তর দাও : $2 \times 10 = 20$

- ১। ছন্দের চরণ বলতে কী বোঝো?
- ২। ছন্দের 'মাত্রা' কী?
- ৩। ছন্দের লয় কাকে বলে?
- ৪। সাধারণ পরিচয় দাও : অতিপর্ব
- ৫। পদ বলতে কী বোঝো?
- ৬। মালোপমার একটি উদাহরণ দাও।
- ৭। টীকা লেখো : বাচ্যোৎপ্রেক্ষা অলঙ্কার
- ৮। উদাহরণসহযোগে সংজ্ঞা দাও : সমাসোক্তি অলঙ্কার

P.T.O.



- ৯। ছেকানুপ্রাসের একটি উদাহরণ দাও।
- ১০। উদাহরণসহ সংজ্ঞা দাও : বিষম অলঙ্কার
- ১১। ‘আমরা’ কবিতা অবলম্বনে একজন কবি, একজন বৌদ্ধধর্ম প্রচারক, একজন বৈষ্ণব সন্ন্যাসী ও একজন ভাস্করশিল্পীর নাম উল্লেখ করো। $\frac{1}{2} \times 8$
- ১২। “দুয়ার এঁটে ঘুমিয়ে আছে পাড়া
কেবল শুনি রাতের কড়ানাড়া।” — কোন্ কবির রচিত কোন্ কবিতার পংক্তি? $1+1$
- ১৩। “এইখানে ঈসা মুসা পেল সত্যের পরিচয়” — ঈসা মুসার পরিচয় দাও।
- ১৪। ‘ফাইবুর্গের পথে’ কবিতাটি কোন্ কাব্যগ্রন্থের অন্তর্গত? এই কবিতায় কে, কী পরে হাসে? $1+\frac{1}{2}+\frac{1}{2}$
- ১৫। “আমরা দু-জনে মিলে শূন্য ক’রে চলে যাবো জীবনের প্রচুর ভাঁড়ার।” — ‘জীবনের প্রচুর ভাঁড়ার’ বলতে কবি কী বুঝিয়েছেন?

বিভাগ - খ

যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও : $5 \times 8 = 20$

- ১৬। ছন্দোলিপি প্রস্তুত করো :
- “কৃষ্ণকলি আমি তারেই বলি
কালো তারে বলে গাঁয়ের লোক।
মেঘলা দিনে দেখেছিলাম মাঠে,
কালো মেয়ের কালো হরিণ চোখ।”

১৭। টীকা লেখো : সনেট

১৮। অলঙ্কার নির্ণয় করো :

“ভবিষ্যতের লক্ষ আশা মোদের মাঝে সন্তরে
ঘুমিয়ে আছে শিশুর পিতা সব শিশুরই অন্তরে।”

১৯। শ্রেণিবিভাজন ও উদাহরণসহ সংজ্ঞা দাও : যমক অলঙ্কার

২০। ‘আমরা’ কবিতাটির মূলভাব ব্যাখ্যা করো।

২১। “আরো এক বিপন্ন বিস্ময়
আমাদের অন্তর্গত রক্তের ভিতরে
খেলা করে;” — ‘আটবছর আগের একদিন’ কবিতা অবলম্বনে
‘বিপন্ন বিস্ময়’ কথাটির তাৎপর্য ব্যাখ্যা করো।

বিভাগ - গ

যে-কোনো দু’টি প্রশ্নের উত্তর দাও : ১০×২=২০

২২। কলাবৃত্ত ছন্দের বৈশিষ্ট্যগুলি উদাহরণসহ আলোচনা করো।

২৩। শ্রেণিবিভাজন ও উদাহরণসহ উপমা অলঙ্কারের পরিচয় দাও।

২৪। ‘দুঃখবাদী’ কবিতা অবলম্বনে কবি যতীন্দ্রনাথ সেনগুপ্তের
দুঃখবাদের স্বরূপ বিশ্লেষণ করো।

২৫। ‘সাম্যবাদী’ কবিতা অবলম্বনে কবি কাজী নজরুল ইসলামের
মানবতাবাদের পরিচয় দাও।