



B.A./3rd Sem/HIS/25(NEP)

2025

3rd Semester Examination (CCFUP : NEP)

HISTORY

Paper : MJ 3-T (Single Core Major)

(Ancient India from 600 BCE to C. 650 CE)

Full Marks : 60

Time : Three Hours

*The figures in the margin indicate full marks.
Candidates are required to give their answers
in their own words as far as practicable.*

Group - A

Answer any **five** questions : $2 \times 5 = 10$

1. Mention the names of any four of the sixteen Mahajanapadas.
2. Name the two main literary sources that provide information about the Mauryan administration.
3. Who were called 'Rajukas' and 'Mahamatras'?
4. What was the Silk Route?
5. Who wrote 'Silappadikaram'?
6. Mention the most important contribution of the Kushanas to Indian art.

P.T.O.

7. Who was the author of Aihole inscription? Whose achievements were described in this inscription?
8. What do you mean by Varna?

Group - B

Answer any *four* questions : $5 \times 4 = 20$

9. Analyze the causes of the decline of the Mauryan Empire.
10. Discuss the major features of Sunga art.
11. Write a short note on the guild system in the Gupta era.
12. Describe the position of women during the Gupta period.
13. Evaluate the role of trade and trade routes in the ancient Indian economy.
14. Write a note on Tantricism in early India.

Group - C

Answer any *three* questions : $10 \times 3 = 30$

15. Analyse the Mauryan administration on the basis of historical sources.
16. What role did the economic factors play in the political history of the Kushanas?
17. Analyse the achievements of Samudragupta as a conqueror.

18. Describe the evolution of Buddhism in ancient India.
19. Write an essay on the Pallava art and architecture.

বঙ্গানুবাদ

বিভাগ - ক

যে-কোনো পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও : $2 \times 5 = 10$

- ১। ষোড়শ মহাজনপদ এর মধ্যে যে-কোনো চারটি মহাজনপদের নাম উল্লেখ করো।
- ২। মৌর্য প্রশাসন সম্পর্কিত তথ্য প্রদানকারী দুটি প্রধান সাহিত্যিক উপাদানের নাম লেখো।
- ৩। রাজুক ও মহামাত্র কাদের বলা হতো?
- ৪। রেশম পথ কী?
- ৫। 'শিলাপ্লদিকারম' কে রচনা করেছিলেন?
- ৬। ভারতীয় শিল্পের ক্ষেত্রে কুষাণদের সর্বাপেক্ষা গুরুত্বপূর্ণ অবদান কী ছিল?
- ৭। আইহোল প্রশস্তি কে রচনা করেছিলেন? এই প্রশস্তিতে কার কৃতিত্ব বর্ণনা করা হয়েছে?
- ৮। 'বর্ণ' বলতে তুমি কী বোঝো?

P.T.O.

বিভাগ - খ

যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও : $৫ \times ৪ = ২০$

- ৯। মৌর্য সাম্রাজ্যের পতনের কারণসমূহ বিশ্লেষণ করো।
- ১০। শুদ্ধ শিল্পকলার প্রধান বৈশিষ্ট্যগুলি আলোচনা করো।
- ১১। গুপ্ত যুগে গিল্ড ব্যবস্থার উপর একটি সংক্ষিপ্ত টীকা লেখো।
- ১২। গুপ্ত যুগে নারীদের অবস্থা বিষয়ে সংক্ষেপে বর্ণনা করো।
- ১৩। প্রাচীন ভারতের অর্থনীতিতে বাণিজ্য এবং বাণিজ্য পথের ভূমিকা সম্পর্কে আলোচনা করো।
- ১৪। প্রাচীন ভারতে তান্ত্রিকতা বা তন্ত্রবাদ বিষয়ে একটি টীকা লেখো।

বিভাগ - গ

যে-কোনো তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও : $১০ \times ৩ = ৩০$

- ১৫। ঐতিহাসিক সূত্রের ভিত্তিতে মৌর্য প্রশাসন বিশ্লেষণ করো।
- ১৬। কুষাণযুগের রাজনৈতিক ইতিহাসে অর্থনৈতিক কারণসমূহ কী ভূমিকা পালন করেছিল?
- ১৭। বিজেতারূপে সমুদ্রগুপ্তের কৃতিত্ব মূল্যায়ন করো।
- ১৮। প্রাচীন ভারতে বৌদ্ধধর্মের যে বিবর্তন হয়েছিল তা বর্ণনা করো।
- ১৯। পল্লব শিল্প ও স্থাপত্য সম্পর্কে একটি নিবন্ধ লেখো।

කන.නූය-0

යනායන ලෙස ප්‍රකාශනයේ සහතිකය සලකා බැලීමේ දී 24 ගුණ
 $5 \times 4 = 20$

9. ප්‍රකාශනයේ ප්‍රකාශනයෙන් ප්‍රකාශනයේ සලකා බැලීමේ දී
ගැලපීමේ දී.
10. ප්‍රකාශනයේ ප්‍රකාශනයෙන් ප්‍රකාශනයේ සලකා බැලීමේ දී
ගැලපීමේ දී.
11. ප්‍රකාශනයේ ප්‍රකාශනයෙන් ප්‍රකාශනයේ සලකා බැලීමේ දී
ගැලපීමේ දී.
12. ප්‍රකාශනයේ ප්‍රකාශනයෙන් ප්‍රකාශනයේ සලකා බැලීමේ දී
ගැලපීමේ දී.
13. ප්‍රකාශනයේ ප්‍රකාශනයෙන් ප්‍රකාශනයේ සලකා බැලීමේ දී
ගැලපීමේ දී.
14. ප්‍රකාශනයේ ප්‍රකාශනයෙන් ප්‍රකාශනයේ සලකා බැලීමේ දී
ගැලපීමේ දී.

කන.නූය-6

යනායන ලෙස ප්‍රකාශනයේ සහතිකය සලකා බැලීමේ දී 24 ගුණ
 $10 \times 3 = 30$

15. ප්‍රකාශනයේ ප්‍රකාශනයෙන් ප්‍රකාශනයේ සලකා බැලීමේ දී
ගැලපීමේ දී.

- _____