

2023

5th Semester Examination

SANSKRIT (General)

Paper : DSE 1A/2A-T

[CBCS]

Full Marks : 60

Time : Three Hours

*The figures in the margin indicate full marks.
Candidates are required to give their answers
in their own words as far as practicable.*

**[Philosophy, Religion and
Culture in Sanskrit Tradition]**

1. संस्कृतभाषया देवनागरीलिप्या च अधोलिखितेषु दश प्रश्नाः
समाधेयाः — 2×10=20

संस्कृत भाषाय ओ देवनागरी लिपिडे येकोनो दशटि प्रश्नेर उतुतर
लेखो —

(क) श्रीमद्भगवद्गीतायाः द्वितीयाध्यायस्य नाम किम्? ध्यानात्
कः प्रेयः?

श्रीमद्भगवद्गीतार द्वितीय अध्यायेर नाम की? ध्यान
अपेक्षा श्रेष्ठ की?

P.T.O.

(খ) 'জাতস্য হি ধ্রুবো মৃত্যুঃ' — বচনস্য বক্তা কঃ? কং
প্রতি উক্তিরিয়ম্?

'জাতস্য হি ধ্রুবো মৃত্যুঃ' — উক্তিটির বক্তা কে? কার
প্রতি এই উক্তি?

(গ) ক্রোধাৎ ভবতি কঃ? স্মৃতিভ্রংশাৎ কঃ ভবতি?

ক্রোধ থেকে কী উৎপন্ন হয়? স্মৃতিভ্রংশ থেকে কী হয়?

(ঘ) শ্রীমদ্ভগবদ্গীতানুসারেণ যোগক্ষেম-শব্দস্য কোঃর্থঃ?

শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা অবলম্বনে যোগক্ষেম শব্দের অর্থ
লেখো।

(ঙ) মনুস্মৃত্যনুসারেণ বিবাহঃ কতিবিধঃ? কে চ তে?

মনুস্মৃতি অনুসারে বিবাহ কতপ্রকার ও কী কী?

(চ) কে পুরুষার্থাঃ? কঃ পরম-পুরুষার্থঃ?

পুরুষার্থ কী? কোনটি পরম পুরুষার্থ?

(ছ) সাংখ্যদর্শনস্য কঃ প্রণেতা? সাংখ্যদর্শনানুসারেণ গুণাঃ
কতি? কে চ তে?

সাংখ্যদর্শনের প্রণেতা কে? সাংখ্যদর্শনানুসারে গুণ কয়টি
ও কী কী?

(জ) মনুসংহিতা কীদৃশং শাস্ত্রম্? অস্মিন্ গ্রন্থে কতি অধ্যায়াঃ
সন্তি?

মনুসংহিতা কীপ্রকার শাস্ত্র? এই গ্রন্থে কয়টি অধ্যায়
আছে?

(झ) आहारः कतिविधः? के च ते?

আহার কয়প্রকার ও কী কী?

(ज) जीवदेहे तमोगुणस्य प्रभावः कीदृशो भवति?

জীবদেহে তমোগুণের প্রভাব কিরূপ?

(ट) कः कस्मिन् आश्रमे पञ्चमहायज्ञस्य पालनं करोति?

কে কোন্ আশ্রমে পঞ্চমহাযজ্ঞের পালন করে?

(ठ) निष्कामकर्मयोगः कः भवति?

নিষ্কামকর্মযোগ কী?

(ड) का नाम अहिंसा?

অহিংসা কী?

(ढ) धर्मशास्त्रेषु धर्मशब्दः कस्मिन् अर्थे प्रयुक्तः?

ধর্মশাস্ত্রে ধর্মশব্দ কী অর্থে প্রযুক্ত হয়েছে?

(ण) कदा उपनयनसंस्कारः क्रियते?

উপনয়নসংস্কার কখন করা হয়?

2. अधोलिखितेषु चत्वारः प्रश्नाः समाधेयाः —

5×4=20

যেকোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও —

(ক) ধর্মশাস্ত্রস্য বিষয়বস্তু উদ্দেশ্যং চ আলোচ্যেতাং।

ধর্মশাস্ত্রের বিষয়বস্তু ও উদ্দেশ্য আলোচনা করো।

(খ) संस्कारः कः ? संस्कारः कतिविधः ? तेषां नामानि लिख्यन्ताम्। किन्नाम समावर्तनम्? 1+1+2+1

সংস্কার কী? সংস্কার কতপ্রকার? তাদের নামগুলি লেখো।
সমাবর্তন কী?

(ग) व्याख्या कार्या :

“ये तु धर्म्यामृतमिदं यथोक्तं पर्युपासते।

श्रद्धधाना मत्परमा भक्तास्तेऽतीव मे प्रियाः॥”

ব্যাখ্যা করো :

“যে তু ধর্ম্যামৃতমিদং যথোক্তং পর্যুপাসতে।

শ্রদ্ধধানা মৎপরমা ভক্তাস্তেহতীব মে প্রিয়াঃ॥

(घ) व्याख्या कार्या :

“कर्मण्येवाधिकारस्ते मा फलेषु कदाचन।

मा कर्मफलहेतुर्भूर्मा ते सङ्गोऽस्त्वकर्मणि॥”

ব্যাখ্যা করো :

“কর্মণ্যেবাধিকারস্তে মা ফলেষু কদাচন।
মা কর্মফলহেতুর্ভূমা তে সঙ্গোহ স্বকর্মণি।।

(ড) টীকা কার্য — পুরুষার্থচতুষ্টয়ম্।

টীকা লেখো — পুরুষার্থচতুষ্টয়ম্।

(চ) টীকা কার্য — গুণত্রয়ম্।

টীকা লেখো — গুণত্রয়ম্।

3. অধোলিখিতেষু প্রশ্নদ্বয়ং সমাধেয়ম্ :

10×2=20

যেকোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

(ক) শ্রীমদ্ভগবদ্গীতানুসারেণ স্থিতাপ্রজ্ঞস্য স্বরূপং
নিরূপণীয়ম্।

শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা অনুসারে স্থিতপ্রজ্ঞের স্বরূপ নির্ণয় করো।

(খ) ‘ভারতীয়দর্শনানুসারেণ কর্মবাদবিষয়ঃ সংক্ষেপেণ বর্ণ্যতাম্।

ভারতীয়দর্শনানুসারে কর্মবাদবিষয়ে সংক্ষেপে বর্ণনা করো।

(গ) পঞ্চমহায়জ্ঞবিষয়ে কश्চন প্রবন্ধো বিরচয়ত।

পঞ্চমহায়জ্ঞবিষয়ে একটি প্রবন্ধ লেখো।

P.T.O.

(ঘ) 'ঋণ' — শব্দস্য কোঃর্থঃ? ঋণবিষয়ে ধনতঃ মতং
ব্যাখ্যায়তাম্।

'ঋণ' — শব্দের অর্থ কী? ঋণ বিষয়ে তোমার অভিমত
ব্যাখ্যা করো।

[Indian Perspectives in Personality Development]

1. यथेच्छं प्रश्नदशमं समाधेयम् (संस्कृतेन नागर्या च) :

2×10=20

যে-কোনো দশটি প্রশ্নের উত্তর দাও (সংস্কৃতে ও নাগরীতে) :

(ক) “তদৈক্ষত বহু স্যাং” — ছান্দোগ্যোপনিষদনুসারে ক: বহু
ভবিতুন্ ইচ্ছতি স্ম?

“তদৈক্ষত বহু স্যাং” — ছান্দোগ্যোপনিষদনুসারে কে বহু
হতে চেয়েছিলেন?

(খ) কিমর্থং জন্মকালে জীবানামাত্মজ্ঞানং প্রতিবদ্ধমস্ति?

জাতকালে প্রাণীদের আত্মজ্ঞান প্রতিবদ্ধ থাকে কেন?

(গ) সন্ন্যাসযোগানুসারং যোগিনাং কর্মপদ্ধতি: লেখিতব্য।

সন্ন্যাসযোগানুসারে যোগীদের কর্মপদ্ধতি উল্লেখ করো।

(ঘ) শ্রীমদ্ভগবদ্গীতানুসারেণ যোগক্ষেমশব্দদ্বয়স্য অর্থ:
লিখ্যতাম্।

শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা অবলম্বনে যোগ ও ক্ষেম শব্দের অর্থ
লেখো।

(ড) জ্ঞান-বিজ্ঞানযোগানুসারং মনুজ্যাণাম্ আসুরিকভাবা
উল্লেখনীয়াঃ ।

জ্ঞান-বিজ্ঞানযোগানুসারে মানুষের আসুরিক ভাবগুলি
উল্লেখ করো।

(চ) সাংখ্যযোগানুসারং বিষয়তৃষ্ণা কথং নিবর্ততে ?

সাংখ্যযোগানুসারে বিষয়তৃষ্ণা কিভাবে দূরীভূত হয় ?

(ছ) ছান্দোগ্যোপনিষদঃ শ্বেতকেতোঃ পরিচয়ং লিখত ।

ছান্দোগ্যোপনিষদের শ্বেতকেতুর পরিচয় লেখো।

(জ) কো নাম স্থিতপ্রজ্ঞঃ ?

স্থিতপ্রজ্ঞ কাকে বলে ?

(झ) तामसकर्तुः लक्षणं लिख्यताम् ।

তামসকর্তার বৈশিষ্ট্যগুলি উল্লেখ করো।

(ञ) कुरुक्षेत्रयुद्धे अर्जुनप्रयुक्तस्य शङ्खधनुषोः किं नाम ?

কুরুক্ষেত্রের যুদ্ধে অর্জুনের ব্যবহৃত শঙ্খ ও ধনুর নাম কী ?

(ट) बृहदारण्यकोपनिषदि दध्यङ् ऋषिः कस्मै ब्रह्मतत्त्वम्
उपदिष्टवान् ?

বৃহদারণ্যকোপনিষদে দধ্যঙ্ ঋষি কাকে ব্রহ্মতত্ত্ব উপদেশ
করেছিলেন ?

(ঠ) কর্মযোগানুসারं कामपरिहारस्य के उपायाः सन्ति ?

কর্মযোগানুসারে কামকে পরিহার করার উপায়গুলি কী?

(ড) “ভ্রমতীব চ মে মনঃ” — কস্য মনঃ চজ্জ্বলমাশীত্ ?
স কস্য শরণং গচ্ছতি ?

“ভ্রমতীব চ মে মনঃ” — কার মন অস্থির? তিনি কার
শরণাপন্ন হয়েছিলেন?

(ঢ) श्रीमद्भगवद्गीतानुसारं क्षत्रियाणां स्वधर्माः के सन्ति ?

শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা অবলম্বনে ক্ষত্রিয়ের স্বধর্মগুলি কী?

(ণ) गीतोपदिष्टम् आचरणपरिमार्जनविधिद्वयम् लिख्यताम्।

গীতায় উপদিষ্ট শুদ্ধ আচরণের দুটি পদ্ধতি লেখো।

2. যথেষ্ট প্রশ্নচতুষ্টয় সমাধেয়ম্ :

5×4=20

যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

(ক) “न वि जानामि यदिवेदमस्मि निण्यः” —
বৈদিকমন্ত্রানুসারं ज्ञानस्य प्रथमप्रकाशः कथं भवति इति
व्याख्यायताम् ?

“न वि जानामि यदिवेदमस्मि निण्यঃ” — এই বৈদিক
মন্ত্রানুসারে জ্ঞানের প্রথম প্রকাশ কিভাবে হয় তা ব্যাখ্যা
করো।

P.T.O.

(খ) বৃহদারণ্যকোপনিষদানুসারং জীবাत्मनः उत्क्रमणं संक्षेपेण আলোচ্যতাং।

বৃহদারণ্যকোপনিষদ অনুসারে সংক্ষেপে জীবাत्मার উত্ক্রমণ আলোচনা করো।

(গ) শ্রীমদ্ভগবদ্গীতায়াঃ পুরুষোত্তমযোগানুসারং জীবস্য জন্ম-রহস্যমালোচ্যতাং।

শ্রীমদ্ভগবদ্গীতার পুরুষোত্তমযোগানুসারে জীবের জন্মান্তররহস্য আলোচনা করো।

(ঘ) বৈদিকবাহুয়ানুসারং ব্যক্তিবিশয়ে ব্যক্তিত্ববিশয়ে চ চর্চা কুরুত।

বৈদিকবাহুয় অবলম্বনে ব্যক্তি ও ব্যক্তিত্ব বিষয়দুটি আলোচনা করো।

(ঙ) শ্রীমদ্ভগবদ্গীতায়াঃ গুণত্রয়বিভাগযোগানুসারং গুণত্রয়েণ ব্যক্তিত্বং কথং প্রভবিতম্ ইতি চর্চা কুর্বন্তু।

শ্রীমদ্ভগবদ্গীতার গুণত্রয়বিভাগযোগানুসারে গুণত্রয় কিভাবে ব্যক্তিচরিত্রকে প্রভাবিত করে আলোচনা করো।

(চ) ব্যক্তিভেদস্য কারণানি উল্লেখ্যতু।

ব্যক্তিভিন্নতার কারণসমূহ উল্লেখ করো।

3. यथेच्छं प्रश्नद्वयं समाधेयम् :

10×2=20

যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

(ক) শ্রীমদ্ভগবদ্গীতায়াং ক্ষেত্রজস্যাক্ষেত্রজস্য চ স্বরূপং
ব্যাখ্যাতব্যম্।

শ্রীমদ্ভগবদ্গীতায়াং উক্ত ক্ষেত্রজ ও অক্ষেত্রজের স্বরূপ
উল্লেখপূর্বক ব্যাখ্যা করো।

(খ) ছান্দোগ্যোপনিষদনুসারম্ আরুণিঃ শ্বেতকেতবে ব্রহ্মতত্ত্বং
যদুপদিষ্টবান্ তদালোচ্যতাম্।

ছান্দোগ্যোপনিষদ অনুসারে আরুণি শ্বেতকেতুকে যে
ব্রহ্মতত্ত্ব উপদেশ করেছিলেন তা আলোচনা করো।

(গ) কো নাম নিষ্কামকর্মযোগঃ ? গীতানুসারং নিষ্কামঃ কর্মযোগঃ
ব্যাখ্যায়তাম্।

নিষ্কাম কর্মযোগ কী? গীতা অনুসারে নিষ্কাম কর্মযোগ
ব্যাখ্যা করো।

(ঘ) অর্জুনবিষাদযোগে অর্জুনস্য মানসিকী অস্থিরতা বর্ণ্যতাম্।
শ্রীকৃষ্ণেন দত্তঃ উপদেশঃ মানবস্য চরিত্রবিকাশে কথং
সহায়কঃ ভবতি তদালোচ্যতাম্।

অর্জুনবিষাদযোগে অর্জুনের মানসিক অস্থিরতা বর্ণনা করো।
সেখানে শ্রীকৃষ্ণ প্রদত্ত উপদেশগুলি কিভাবে মানুষের
চরিত্রবিকাশে সহায়তা করে তা আলোচনা করো।