

2023

4th Semester Examination

SANSKRIT (General)

Paper : DSC 1D/2D-T

[Sanskrit Grammar]

Full Marks : 60

Time : Three Hours

*The figures in the margin indicate full marks.*

*Candidates are required to give their answers  
in their own words as far as practicable.*

1. निम्नेषु दशप्रश्नाः समाधेयाः । 2×10=20

১। নীচের দশটি প্রশ্নের সমাধান কর। ২×১০=২০

(ক) কতি মাহেশ্বরসূত্রাণি ? তেষু কস্যচিৎ সূত্রদ্বয়স্য উল্লেখ-  
করণীয়ঃ ।

(ক) কতগুলি মাহেশ্বরসূত্র? সেগুলির মধ্যে থেকে যেকোনো  
দুটির উল্লেখ কর।

(খ) 'লঘুসিদ্ধান্তকৌমুদী' কঃ লিখিতবান্? 'কৌমুদী' ইতি  
শব্দস্য অর্থঃ কঃ ?

(খ) 'লঘুসিদ্ধান্তকৌমুদী' কে লিখেছিলেন? 'কৌমুদী' এই  
শব্দটির অর্থ কি?

P.T.O.

(গ) উদাত্তসংজ্ঞায়াঃ অনুদাত্তসংজ্ঞায়াঃ চ সূত্রং লেখনীয়ম্।

(গ) উদাত্তসংজ্ঞা ও অনুদাত্তসংজ্ঞার সূত্র লেখ।

(ঘ) পদসংজ্ঞা কস্য ভবতি? একম্ উদাহরণং প্রদেয়ম্।

(ঘ) পদসংজ্ঞা কার হয়? একটি উদাহরণ দাও।

(ঙ) চ-কারস্য উচ্চারণস্থানং কিম্? স-কারস্য উচ্চারণস্থানং কিম্?

(ঙ) চ-কারের এবং স-কারের উচ্চারণস্থান কি কি?

(চ) অ, এ, ओ इत्येतेषां व्याकरणे का संज्ञा भवति? आ, ऐ, औ इत्येतेषां च व्याकरणे का संज्ञा भवति?

(চ) অ, এ, ও — এইগুলির ব্যাকরণে কি সংজ্ঞা হয়? এবং আ, ঐ, ঔ এইগুলির ব্যাকরণে কি সংজ্ঞা হয়?

(छ) 'लोपः शाकल्यस्य' इत्यत्र शाकल्यः कः? कस्य नाम लोपः?

(ছ) 'লোপঃ শাকল্যস্য' — এখানে শাকল্য কে? লোপ কাকে বলে?

(ज) लघुसिद्धान्तकौमुद्यानुसारं उपसर्गाः कतिविधाः? तेषु कस्यचित् उपसर्गद्वयस्य नाम लेखनीयम्।

(জ) লঘুসিদ্ধান্তকৌমুদী অনুসারে উপসর্গ কটি? সেগুলির মধ্যে যেকোনো দুটি উপসর্গের নাম লেখ।

(झ) सन्धिं करोतु कयोरपि द्वयोः —

(अ) शश+अङ्कः (आ) गण+ईशः (इ) तद्+जन्म  
(ई) पुनः+आगतः

(ঝ) সন্ধি করো যেকোনো দুটির —

(অ) শশ+অঙ্কঃ (আ) গণ+ঈশঃ (ই) তদ্+জন্মঃ  
(ঈ) পুনঃ+আগতঃ

(ञ) सन्धिविच्छेदं करोतु कयोरपि द्वयोः —

(अ) सच्चिच् (आ) वागीशः (इ) देवालयः  
(ई) गिरिन्द्रः ।

(ঞ) সন্ধিবিচ্ছেদ কর যেকোনো দুটির —

(অ) সচ্চিৎ (আ) বাগীশঃ (ই) দেবালয়ঃ (ঈ) গিরীন্দ্রঃ

(ट) 'मोऽनुस्वारः' इति सूत्रेण हल्वर्णे परे मान्तपदस्य किं भवति? एकम् उदाहरणं प्रदेयम् ।

(ট) 'মোঃনুস্বারঃ' এই সূত্রানুযায়ী ম-বর্ণ পরে থাকলে মকারান্তপদের কি হয়? একটা উদাহরণ দাও ।

(ठ) कर्तुः ईप्सिततमस्य का संज्ञा भवति? सम्बोधनार्थं का विभक्तिः विधीयते?

(ঠ) কর্তার ঈপ্সিততমের কি সংজ্ঞা হয়? সম্বোধনে কি বিভক্তি হয়?

(ড) অনুক্ৰে কৰণকাৰকে কা বিভক্তি: বিধীয়তে? একমুদাহৰণ দীযতাম্।

(ড) অনুক্ৰ কৰণকাৰকে কি বিভক্তি হয়? একটি উদাহৰণ দাও।

(ঢ) দ্বিকৰ্মকধাতু: কতিবিধ: ? তেৰু কস্যচিৎ ধাতুদ্বয়স্য নাম লেখনীয়ম্।

(ঢ) দ্বিকৰ্মকধাতু কটা? তাদেৰ মথ্যে থেকে যেকোনো দুটিৰ উল্লেখ কৰ।

(ণ) শব্দযোগে চতুৰ্থীবিভক্তো: কে ণাজ্চিৎ চতুৰ্ণা শব্দানামুল্লেখ: কাৰ্য:।

(ণ) কি কি শব্দেৰ যোগে চতুৰ্থী বিভক্তি হয়?

2. এতেৰু চত্বাৰ: প্ৰশ্না: সমাধেয়া:।

5×4=20

২। নীচেৰ চাৰটি প্ৰশ্নেৰ সমাধান কৰ।

৫×৪=২০

(ক) অ-বৰ্ণস্য অষ্টাদশভেদানাং নাম উল্লিখ্যতাম্।

(ক) আঠাৰো প্ৰকাৰেৰ অ-বৰ্ণেৰ ভেদগুলিৰ নাম লেখ।

(খ) 'ইকো যণচি' ইতি ইতি সূত্ৰস্য সোদাহৰণং ব্যাখ্যা কাৰ্য্য।

(খ) 'ইকো যণচি' সূত্ৰটিৰ উদাহৰণসহ ব্যাখ্যা লেখ।

(গ) কাৰকং নাম কিম্? কতি কাৰকাণি? কানি চ তানি? সম্ভ্ৰদানকাৰকস্য সূত্ৰাণি কানি?

(গ) কাৰক কাকে বলে? কটি কাৰক ও কি কি? সম্ভ্ৰদান কাৰকেৰ সূত্ৰগুলি কি কি?

(ঘ) 'ধ্রুবমপায়েঃপাদানম্' ইতি ইতি সূত্রস্য সোদাহরণং ব্যাখ্যা কার্য।

(ঘ) 'ধ্রুবমপায়েঃপাদানম্' সূত্রটির উদাহরণসহ ব্যাখ্যা লেখ।

(ঙ) 'রামশ্চিনোতি' ইতি পদস্য সসূত্রং সাধনং করোতু।

(ঙ) 'রামশ্চিনোতি' এই পদটির সূত্রসহকারে সাধন কর।

(চ) বিসর্গসন্ধিষু সত্বসন্ধে: তথা রুত্বসন্ধে: একমেকমুদাহরণং সসূত্রমালোচ্যতাম্।

(চ) বিসর্গসন্ধির মধ্যে সত্বসন্ধি এবং রুত্বসন্ধির এক একটি উদাহরণ সূত্রসহ আলোচনা কর।

3. নিম্নেষু প্রশ্নদ্বয়ং সমাধেয়ম্।

10×2=20

৩। নীচের দুটি প্রশ্নের সমাধান কর।

১০×২=২০

(ক) মাহেশ্বরসূত্রেণ কতি ইত্-বর্ণা: ? কে চ তে ? হকারাদিষ্বকার: কিমর্থ: ? প্রত্যাহারগঠনপ্রক্রিয়া আলোচনীয়া।

3+1+6=10

(ক) মাহেশ্বর সূত্রে কটি ইৎ বর্ণ ও সেগুলি কি কি ? হকারাদিতে অকার কি জন্য ? প্রত্যাহারগঠনপ্রক্রিয়া আলোচনা কর।

৩+১+৬=১০

(খ) 'झलां जशोऽन्ते', 'हशि च' चेति सूत्रद्वयस्य लघुसिद्धान्तकौमुद्यनुसारं सोदाहरणं व्याख्या कार्या।

5+5=10

P.T.O.

(খ) 'বালাং জশোহন্তে' ও 'হশি চ' সূত্রদুটির লঘুসিদ্ধান্তকৌমুদী  
অনুসারে উদাহরণসহ ব্যাখ্যা কর।  $৫+৫=১০$

(গ) বিভক্তি: নাম কা? কতি বিভক্তয়: ? কা: চ তা: ?  
সসূত্রং সোদাহরণং চ সর্वासাম্ আলোচনাং করোতু।  
 $1+3+6=10$

(গ) বিভক্তি কাকে বলে? বিভক্তি কতগুলি ও কি কি? সূত্র  
ও উদাহরণ সহযোগে সকল প্রকার বিভক্তির আলোচনা  
কর।  $১+৩+৬=১০$

(ঘ) কর্মণি কা বিভক্তি: বিधीयते? किं मुख्यकर्म किञ्च  
गौणकर्म अकथितकर्म वा? कुत्र च गौणकर्म भवेत्  
लघुसिद्धान्तकौमुद्यनुसारं सোदाहरणम् सम्यग्  
आलोच्यताम्।  $1+4+5=10$

(ঘ) কর্মকারকে কি বিভক্তি হয়? মুখ্য কর্ম কি ও গৌণ বা  
অকথিত কর্ম কি? কোথায় কোথায় গৌণকর্ম বা অকথিত  
কর্ম হয় লঘুসিদ্ধান্তকৌমুদী অনুযায়ী উদাহরণসহ আলোচনা  
কর।  $১+৪+৫=১০$